新世界游藝地點時刻式覽表

(價目)門票二角 男賓月券五元 女賓月券三元 公司大菜一元門票在內

北部自由廳南北游藝

藝員	時刻	游藝
羣芳會	日一點三十分至四點 夜十一點三十分至一點	名花會唱
屈成章	日四點至四點十五分 夜七點四十五分至八點	巧飛神叉
談天紅 談天綠	日四點十五分至四點四十五分 夜八點至八點三十分	男女雙簧
陳鑫齋	日四點四十五分至五點○五分 夜八點三十分至八點五十分	特別扯鈴
章月波	日五點○五分至五點二十分 夜八點五十分至九點○五分	耍罈神手
邱勝奎 邱寶森 蔣鳳奎	日五點二十分至五點五十分 夜九點○五分至九點三十五分	中西幻術
于桂芬	日五點五十分至六點十分 夜九點三十五分至九點五十五分	京音大鼓
邱聘卿	日六點十分至六點四十分 夜九點五十五分至十點二十五分	三弦拉戲
馬金玉	日六點四十分至七點 夜十點二十五分至十點四十五分	梨花大鼓
十齡童	日七點至七點三十分 夜十點四十五分至十一點十五分	童子技擊
小黑姑娘	日七點三十分至七點四十五分 夜十一點十五分至十一點三十分	京韻大鼓

南部第一劇場 請看文武好戲 大劇場京班 日夜接演 之後影戲 各二小時

◀日戲一點至五點全班准演拿手好戲 ◀夜戲七點至十一點全班准演拿手好戲

日戲：沈福壽 廉紹云 程桐春 何雙福 劉雲昇 黃金樓 吳佩英 趙月樓 (伍鳳春)(王錦仙)

陳大喜 胡俊廷 馬春山 應大奎 劉三勝 張永利 易晉安 張鑫鈴 宋春岩 周桂泉 馬春廷 吳志和 陳君秋 孟宏垣 馬春山

高平關 藥茶計 打沙鍋 黑風帕 全武行(攻潼關) 戰太平 全武行(濮陽城) 任順福

夜戲：劉雲昇 宋春岩 孟宏垣 王錦仙 伍鳳春 趙月樓 吳佩英 陳君秋 伍鳳春 黃金樓 張永利

吳佩英 應大奎 張鑫鈴 程桐春 吳志和 何雙福 王大四 馬春廷 陳大喜 劉三勝 周桂泉 馬春山 米根富 伍月華 沈福壽

頭本東漢興隆史

北部第二劇場 請看文武好戲 髦兒京戲 日夜戲後開映百代最新影片

◀日戲一點至五點全體藝員准演拿手好戲 ◀夜戲七點至十一點全體藝員准演拿手好戲

日戲：李桂卿 金月仙 李月霞 佛拈花 周桂春 (繆黑燈) 雪艷梅 金小樓 (賽靈妃) 胡青峯

方勝奎 謝小蘭 徐鳳樓 小秀奎 汪凌奎 如少卿 謝小蘭 周炳君 劉小仙 (如少卿) 于子霞 張永利

五台山 女起解 (坐樓) 砵砂痣 一夜白鬚 (雀子)(同朝) 釣金龜 文武行(嫦娥奔月)

夜戲：金月仙 李桂卿 方勝奎 佛拈花 周桂春 (繆黑燈) 胡青峯 賽靈妃 金小樓

汪凌奎 王碧雲 謝蘭小 許洪奎 小王英 方勝奎 劉小仙 (于子霞)(張永利) 徐鳳樓 小長喜 李月霞 雪艷梅 周炳君

桑園會 浣沙計 採陰山 問樵鬧府 空城計 鐵籠山 遺翠花 五雷報

南部二層第三劇場

紹興文戲 新興社 日二點半至五點半 夜八點至十點

潘務魁 高興樂 謝志雲 金銀桂 馬順昌 張子範 衛梅朵 張雲漂 丁筱芳 樊笑濤 金[illegible]妙 秦月峯 袁戊魁 朱雲甫

日演 全本遊菴認母　夜演 全本玄壇献聖

愛司團 滑稽長演 日五點至七點半 夜十一點至十二點半

金慧聲 王漁聲 李顛聲 唐玉英 董別聲 陸月明 周惠君 楊連聲 張敏聲

日演 惡婆婆　夜演 自由花

南部第一劇場 北部第二劇場 請看電光影戲 日五點至七點 夜十一點至一點 (今歲所映影片純用百代最新出品每逢星期一四換片)

南部下樓(新闢)跑冰場

北部新自由廳 葉如玉 男女蘇灘 日一點半至二點[illegible] 夜[illegible]至七點三刻　達社 男子新劇 日二點半至六點半 夜七點三刻至十二點半

新世界

方舟 題

編輯部天南佛徒子夏夢吟 電話中央五一七號

本館開設上海沿西藏路新世界北部

甲子年第三百三十九號

今日一張售銅元兩枚

總賬房	北部公共	南部公共
電話中央四五八六	電話中央四五五五	電話中央四四九五

定報價目：全年大洋四元 半年兩元 每月五角 小洋 限先惠

廣告刊例：(特等)登於新聞中每一英寸每日大洋壹角 (頭等)登於前幅中縫每方寸每日大洋八分 (二等)登於後幅中縫每一英寸每日大洋六分

南部三層樓書場

王子和	周玉泉	楊月槎	楊星槎	葉聲揚	吳熊祥
日二點半至三點半	日三點半至四點半	日四點半至五點半	日五點半至六點半		
文武香球		珍珠塔	英烈	水滸	前

王子和	周玉泉	易月槎	楊星槎	陳鵑	葉聲揚	吳熊祥
夜六點半至七點半	夜七點半至八點半	夜八點半至九點半	夜九點半至十點半			至十一點半
蜻蜓玉	朱客	珍	碧宏綠		英烈	水滸後

乾坤班 談天紅 談天綠 遷移聲明

敝班前住地點對於各界相邀堂會路途太遠殊感不便抱歉萬分茲為便利起見特遷在英租界西藏路新世界北部隔壁福源里三百二十八號門牌 貴府相邀價目請閱後幅新開廣告可也

遷移聲明 王筱新 裴化申曲

改良申曲男女合演喜慶堂會定期不誤法界八仙橋小菜場南恩派亞影戲院後門對面居安里第一號門牌接洽

最新出版 上海學術研究社發行 直言週報

各埠書坊及派報處均有出售

本報業已整頓內容另行改組出版如有愛閱本報可函致上海派克路英租界九號鍾君接洽可也

吟香社 男女蘇灘(串唱化裝) 葉如玉

葉如珍 葉醒儂 葉如寶

敝社男女蘇灘四處馳名首推第一貴府喜慶堂會相邀全班十二元 化裝全包八角 … 清和坊 … 電話中央五一九二

達社 滑稽新劇 陸嘯梧 吳夢笑

本社演滑稽新劇 … 每場全班四元八角 … 電話中央五三二二 … 可至世界報館賬房接洽

世界飯店廣告

本旅社在跑馬廳新世界北部有房間一百餘間分設在二三層樓上空氣充足佈置清雅所有新世界之樓臺亭閣山水花草盡在目前倘蒙賜顧招待週到此佈 電話賬房(中央五八七) 二層樓(中央六二四三) 三層樓(中央六二四四)

本世界 髦兒京戲

特煩 雪艷梅 金小樓 李月霞

新排醒世家庭唯一機關彩景著名好戲 (五)(雷)(報) 准於今夜開演

請遊冬令之新世界

君欲得避寒之良法乎 君欲得娛樂之勝地乎

邇來戰雲消散。商民百業。莫不蘇敢大從事整頓。惟是戰後殘局。七穿八孔。滿目瘡痍。欲求恢復原狀。當事者首應具靈敏之腦筋。充分之精神。方能籌劃經營。措置裕如。本世界有鑒於此。爰特精益求精。力謀改良。遊藝人材。無不搜羅上乘。敢誇應有盡有。無美不臻。南北部各處廊廡。陳列奇花異草。馥郁芬芳。不啻衆香之國。自由廳四園玻棚。更加以燦燦爐火。滿室生春。幾令人忘却朔風凜冽之天矣。而清歌妙舞。百戲雜陳。廣寒清虛。未必眞個天上。置身其間。非祗腦筋靈敏。精神充足而已。且可以却病延年也。各界仕女。倘希惠臨欣賞是幸。

北部三層樓 新蘭社申曲

日二點半至六點 夜七點至十二點

陸桂林 楊呆漢 姚素珍 施鳳亭 王竹珍 施蘭亭 王筱新 唐春林 施春軒 王翠娥 王學廉 王金寶 陸月亭

日演 周老龍 修布機 頭本蘭花　紅菱會　夜演 陶福貞休妻

本世界中菜 鴻運樓分此

在南部下二層 電話中央四四九五

本樓聘請名廚特精辦蘇菜京菜大席和菜零菜中菜公司各客碗菜每色五角點心各菜一全

素芳齋(素酌)

在本世界南北地道口各色素菜麵點盆碗和菜素菜點心從客便任

男子新劇 北部新自由廳 達社 第一哀艷名旦胡君安

陸幽蘭 鹿平 閨閣仇尊 名旦仇梅 花旦顧醒 老生顧愚 正淨汪摩 滑稽汪陀 風激宋凝 老生宋儈 劇務主任吳夢笑 滑稽陸嘯梧 風騷陸笑蘭 著名小生張恨儂 七齡神童顧鏡憐 胡化恨 汪醉漁

(日演) 姻緣險

劇中人	扮演者
汪炳仁	尚儈
汪志貞	尊梅
汪福	鹿平
云香	笑蘭
趙憲民	恨儂
梁雪洞	楚鶴
陶器	摩陀
陳老大	嘯梧
陳老太	航燕
黃海樓	醒愚
黃少樓	君安
黃仆	醉漁
邵三毛	小呆
胡四喜	炳坤
季八兩	金鵬
王利仁	化恨

(夜演) 年羹堯出世

劇中人：年遐齡 夫人 春花 秋月 年福 … 家將 醫生 媒婆 康熙帝 魏忠 沈德 年羹堯 年希堯 顧肯堂 先生甲 乙 知機子 魏根 魏妻 魏婢

扮演者：鹿平 笑蘭 君安 箏梅 箏會 航燕 醉漁 金鵬 乃琨 炳坤 醒愚 化恨 小呆 恨儂 笑影 醒愚 摩陀 化恨 嘯梧 楚鶴 幽蘭 笑影

影戲說明書

最新愛情警世好片 及 著名滑稽趣片

此係短片情節顯明說明書不另刊登

北部自由廳 羣芳會唱

張翠艷 林娟娟 金秀珍 劉笑峯 周翠蘭 吳翠芬 林鳳仙 筱桃紅

京曲崑腔梆子時調

興記西菜社

公司大菜每客一元門票不取

在北部二層樓 (預定房間不取門票) 電話中央五四八五

新五芳齋(常州)

蟹粉饅頭 蝦仁饅頭 鷄肉饅頭 猪油饅頭 夾沙饅頭 水晶饅頭 每客大洋一角

在本世界南部小洞天

德國老牌 活動影戲機

●推廣營業 特別減價 ▲影機照價八折 ▲影片照價六折 ●惠購影機附送影片外另加美術贈品

●影機種類價目 ●A種每只附片七百尺一百元 ●甲種每只附片三百尺四十元 ●乙種每只附片二百尺三十元 ●丙種每只附片一百尺十五元 ●丁種每只附片七十尺八元 ●戊種每只附片四十尺五元 以上各機均將製燈及一切附件配齊購去即可開演另購影片定價每尺大洋五分 法國老牌手提留聲機每只四十二元有梯式留聲機每只三十六元各機附送名伶唱片半打針鑽針均可適用 惠購請速限期內一律九折存貨無多

總經理 上海三馬路廣西路轉角 華康公司影戲機留聲機部

分銷處 寧波東門大街老愼記洋貨號 蕪湖中華書局

本世界招登各種廣告

本世界地居交通中心游客眾多告白收效之宏非他處所能及如欲登廣告者請向本世界北部內廣告部接洽可也此佈

口編者口

施仲和的冷艷館情話裏說、與情人娓七談心、勝飲冰淇淋百杯、我想這時候飲冰淇淋、今此不相宜吧、

口一事無成

劍虹

擧國期望、資格深老、意能統一國事的某大老、現在上台已有好兩個月了、國人皆竊幸以爲從此可以整本清源、漸納百政於正軌之中了、那知事有不然、他老人家依舊抱着慈佛之懷、二月來的成績、只是安插些自己舊屬的親友、眼看前年安禍的活劇、又將重演於今日了、現在國中許多偉人、已都聚集於京津、論理這時亟應合商一切國事之進行、那知他老毫無意見、被羣小包圍、弄得一事無成、唉一光陰過得多麼快、國事這樣的日益糟亂、若再長此因循下去、做不出一點好的事績來、我怕民命將日陷於水火之中、更不堪聞問了呵、

口譚劉笑峯(續)

芳草

(七)四郎探母 首唱(楊延輝坐宮院自思自嘆)句、起伏有勢、抑縱得法、(好不慘然)句、聲調淒涼、玉容慘澹、逼眞四郎當年情景、(南來燕失羣飛散)句、清揚婉轉、運調甚佳、聆之如鶴唳九霄、猿啼巫峽、二段倒板、(未開言不由人淚流滿面)句、嗓音高朗、有黃鍾大呂響遏行雲之槪、以下原板、亦均合拍應絃、簡潔遒勁、笑峯具如此色藝、無怪其蜚聲歇浦、譽滿中江也、

(八)南陽關 大段快板、一氣呵成、頗有萬馬奔騰、怒潮澎湃之槪、唱至(叫人淚拋不淚拋)一句、哀感淒涼、不忍卒聽、足見其磨練功深也、

(九)文昭關 此劇頗難唱、二簧慢板一段、爲全劇之精華、鳳仙婉轉歌來、從容不迫、而(愁人心中似劍穿)句、又將伍員當年憂急之狀、於音調中一一顯露、誠可謂表情能手也、

(十)珠簾寨 首唱西皮搖板(太保傳令把隊收)一句、嗓音響亮、直可裂石穿雲、接唱原板(孤與賢弟敍一敍舊根由)一段、調穩腔圓、字斟句酌、第二段倒板、(昔日有個三大賢)一句、更覺清亮、後轉原板及快板、至三個嘩喇喇幾句、聚精會神、洵非易也、

以上所述、均爲笑峯擅長之劇、此外能劇尚多、他日有暇、更當續論、

口人生幾見月當頭

水聲

人生幾見月當頭、何事營營祿利求、今日桑田明日海、應知大地亦浮漚、錦樣春華水樣流、人生幾見月當頭、儕名未立親年老、慚愧猶行逆水舟、秋風秋雨不勝愁、空復勞形似馬牛、一片雄心收拾盡、人生幾見月當頭、

口贈小黑姑娘卽柬弗如君

舜屏

昨弗如告余、小黑芳名慧英、因有此作、

芳名猶憶當時。碧玉年華譽早馳。慧質玲瓏蘇蕙志。英風颯爽木蘭姿。丰神出衆頻凝睇。才調如君合畫眉。(指弗如)老眼看花如霧裏。不妨策杖共追隨。

口勉葉如玉

姞夢軒主

歌史葉如玉之色之藝、固早已名滿申江、馳譽歇浦矣、惟是好花全賴綠葉而增其艷、彼姝之所以芳名日著者、正賴乂人之爲文揄揚也、最者、莫君大倫嘗爲彼妹撰玉髓渦痕錄、分日刊諸本報、洋洋數千言、爲彼妹增譽不少、比者、陸君彬儒爲渠日譜紅葉新聲等詞、從斯彼妹聲價、又增十倍矣、是葉如玉之幸也、寄語如玉、幸毋以此自封、當再加勵進、則行將執滬濱蘇灘界之牛耳矣、如玉勉乎哉、

口疊雪詩字 四首

萍垞

雪花飛落雪濤東。踏雪尋梅大雪中。春雪何如冬雪好。喜吟雪案雪詩筒。

瑞雪紛紛雪意濃。雪泥鴻爪雪重重。楓林雪隱蘆花雪。賞雪黛鵰雪夜鐘。

雪山雨雪釣寒江。雪裏曾吟白雪腔。卧雪高人貪雪景。爭談雪苑雪盈窗。

雪滿弓刀雪壓旗。雪光寒照雪風吹。雪宮四面俱凝雪。雪樹猶連雪藕絲。

口夢梅仙館筆記

鶴影

▲沈郎山

沈郎山先生、明萬曆時諸生、諱君烈、生卽敦篤、少負異才、與金沙周介生、晉陵陳伯玉齊名、曾受知於毛孺初一鷟、謂君命途多舛、科名無望、然歿必爲神、天啓甲子、秋闈報罷、遘病旋卒、繼配薄少君、竟以身殉、遺孤煢獨、旋又殤、張天如爲集少君遺著詩詞付梓、然東鱗西爪、難窺全豹、彭甘亭許有沈痛激烈、如聽燕筑、如叫巴猿云云、道光間、少君旣邀旌表、入祀節烈、而先生則久傳歿後爲神、今祠宇乃所廬居、春秋祈賽、紅男綠女、駢闐重踏、噫、孺初人品不足論、而衡鑒之神、則誠不可及也、

口冷艷館情話

施仲和

青年時代、最親近、最信託、最崇拜、就是情人、

言情而怨情者、必爲情場失意人、

與情人娓七談心、勝飲冰淇淋百杯、

情人所贈之物、比黃金尤尊貴、愛情以貧富而轉移者、不可謂之眞情、

讀情書能百讀不厭、

情人之笑、能除心病、哭則反之、

愛情神聖、第三者、竟無干涉之權、眞愛情之結果、能造成終生之快樂、及幸福、

點將會

口我之拳匪見聞記

第二期 筆記號 曾懋

庚子之春、余送先慈靈櫬歸葬後、遄返潞河、未幾而拳匪之亂大作、緣拳匪之起、發軔於山東刀會、因仇教之意、創出許多邪術、倡言天降神兵、能避鎗砲、滿端王莊王、不加撫綏、妄爲賞識、並白於那拉氏、遂使京津一帶、到處設壇、當時人民、迫於專制之淫威、不敢不崇信、初則壇中僅收青年子弟、繼則稍長亦可、後則普收、余年尙幼、雅不欲入此旋渦、而該壇中尙不留意於余、亦云幸矣、自此京津鐵路拆毀、電桿折斷、教堂被焚者、不知凡幾、信教居民、四處逃避、匪又分出乾坎二門、以紅巾黃巾爲標幟、入壇者則焚香禱祝、並默念符呪、神卽附體、(有謂關公、有謂桓侯、有謂趙雲、有謂羅成、有謂狄青、有謂老君、)輒謂大師兄、快上體、抽嗝、打快拳、種種妖言、又壇諭令居民不准用外貨、並家家門上貼『紅天寶劍』四字、以破『黑風口』隨將北通州改作太平州、另有紅燈照一壇、純係妙齡女子、入內操演、倘有華胄之家、被其用邪術招引而往學習者、身著紅衣、脚踏紅鞋、左手持紅帕、右手持紅燈、亦符咒而神卽附體、其神則劉金定、穆桂英、木蘭等等、且聲稱盤旋天空、爲拳匪之輔助、呼拳匪爲師兄、拳匪呼伊爲師姐、嗣後各國聯兵攻於津沽、余等遂徙於方城、旋聞潞河失陷、京畿亦危、兩宮西狩、嗚呼、此皆往古迷信之咎焉、後之信倘神佛者、可以鑒矣、茲特於葉林紅、笙歌乍歇之際、追述其大略如此、(以下請紅笙先生續)

●名譽編輯吳正煃君林步屋君理事夏夢吟編輯者沈樸厂許紅笙會計彙廣告崔泉聲●

上海南方醫院

院長屠企華

本院專醫花柳病老手注射六〇六

梅毒

眞正德國六〇六注射絕無痛苦新發明梅毒血淸針每一針元洋發售梅毒預防片花柳梆毒水

淋濁

血淸注射二針以上斷根更用尿道洗射五天包可痊愈秘製神效白濁丸止痛止濁丸

橫痃

注射橫痃內注藥針二針消散內服淸毒藥水七天斷根永無後患橫魚發痃內消丸橫瘻外貼膏

兼治內外各科耳鼻喉婦自由戒射科並注水百病藥針均可一日除根每收蹤診一角以金號病患利

院長屠企華啓

上海民國路四明公所東

延澤醫院

統治內外各科花柳專科

有益於皮膚病之 顏澤霜 出現

大瓶五角 中瓶三角 小瓶一角半

各洋廣貨號均有出售

延澤醫院化粧品部總發行

此處廣告地位

如欲登者

請至本報廣告部接洽

震寰廣告社

本廣告社、承接各大報、各遊藝場、各影戲院、各種廣告、以及沿路牆壁、屋面鐵路、車站、茶樓、旅社、輪船等處油畫廣告、鏡架廣告、代製各種五彩印版、幻燈影片、油畫牌子、代繪廣告底樣、代印美術招貼傳單、格式新穎觸目、取價特別克已、如蒙各界委託、無任歡迎、

主任崔泉聲謹啓

上海西藏路四四五號電話中央五

口小小說

淑英女士

▲言行的不同

七哥哥、我的膳費到期了、冬季的操衣也要做了、下禮拜還要買代數教科書呢、你……他沒等他弟弟說完就說、我這一月那得許多錢呢、當都當完了、

七兒、你有錢沒有、我穿掘襖怪冷的、打算做件皮襖、你父親又沒寄錢來、你先給我做一件罷、

他帶着假笑對他母親道、我那裏來的錢、當都當完了、

七少爺、奶奶打電話來說、在王家打牌、叫你送一百塊錢去呵、好好、他一邊笑嘻嘻的答應着、一邊在袋裏摸出一把鈔票來說、你先送一百五十塊去罷、你再告訴他、打完了牌、到一品香去找我好了、

口姚賡夔的賀年片

趙秋帆

邇來公私蝟集、好久沒有替沈許二公撰稿了、實在抱歉得很、但是一方面呢、的確也實在沒有什麼精彩的資料、灌輸到我的腦筋裏來、這是希望二公要格外的原諒我纔好咧、今天、賡夔從蘇州寄一張極美麗、極旖旎的賀年片給我、那張片子的顏色、是染做極鮮艷的妃色、四周點綴上許多花草、至於所撰的賀詞、是用宋體細瘦的鉛槧、染了深濃的玫瑰色印成的、很覺得艷麗可誦、現在我把他抄錄下來、很誠懇的、用來轉賀沈許二公、並本報的諸同文咧、

「春之神攜美意俱臨、

分貽諸愛春之人、

替柳兒梳潤了芳柔之髮；

替鳥兒傳佈出嬌囀之聲；

替草兒輕鋪上嫩綠之色；

替花兒粧綴上美麗之粉、

萬物萌動了愛美之機、

願君常爲我愛美之良朋！」

秋帆敬識

天昌祥皮貨局

南號 新北門內　北號 英大馬路望平街口

南北號大減價一月

時局影響 商情凋疲 不願血本 脫貨求現

各貨陳列 標明洋碼 諸君惠顧 請來一試

擔任本世界醫務

席時泰醫生

診所三馬路中法大藥房 上午十時至十二時 下午四時至六時星期停

新世界謹啓

口金錢的犧牲

英鍾

倪倫炳賦閑有三年之久了、他雖是托着他的朋友和親戚、留心機會、介紹一點事做、但是一般朋友親戚、都是回頭他說道、現在尋事很難、實在人浮於事、所以株守待兇了好久、終也沒有位置尋着、有一天他看報上徵求欄內、見登着有某股票公司招請帳房的一段廣告、上面寫着道、「某公司現擬招請帳房一位、薪金每月二十元、如願就者、請於每日上午九時、至某處面試云云、」倫炳看着、他自然躍躍欲試、以爲這種機會、倒很難得的、便親自去接洽面試了、倫炳照報上登的地點去應考、說也希奇、倫炳眞憑極幼稚的文理、一考之後、他們說是合格的、不過要就這位置、一定要繳保證現金五百元、常年一分拆息、倫炳情願將設實商鋪作擔保、他們却不答應、倫炳因爲實在尋不到事做、他心裏想現在好容易錄取、難道爲了五百元的保證金、就失之交臂嗎、況且這證金、若是歇了生意、也要還的、並不是落水犧牲的、所以他回到家裏、馬上去籌借起來、(未完)

●談天紅● ●談天綠●

戲法人人會變。各有巧妙不同。列位要曉得我們變談的戲法嗎。其實戲法都是戲法。不過花樣與衆不同了。這戲法也與做雙簧。雙簧中還分出滑稽的。奥妙的。戲迷的。小調。外加特別機關。列位府上要邀堂會。那末很可獻獻醜呢。

▲價目▼普通雙簧十二元八。外加戲法二十元八。全套戲法特等二十六元八。普通十六元八。

▲通訊處▼英租界西藏路福源里。三百三十八號。或新世界內。

口臘八日聞歌贈馬金玉

(月旦)

風急天高歲欲闌。新詞又聽馬湘蘭。梨花合並蘆花白。羯鼓催將臘鼓殘。一綫蟻浮新釀碧。半江漁火葉飛丹。自由廳上頻迴顧。茶熟香溫未覺寒。

住宅洋房出頂

今有洋式住宅一所、計二樓一底、坐落霞飛路中段、空氣充足、往來靈便、極合團體機關及上等住宅之用、電燈自來火浴室火爐俱全、今因原住戶以事務日繁不敷辦公、故特登報召頂、欲頂者請移玉霞飛路實康里口一九五號接洽可也

招登廣告

欲求營業發達、且能馳名天下者、惟有登本報廣告、蓋本報銷數廣大、而本世界遊客尤爲衆多、廣告收效之宏、可預料也、如承賜登、請先函達、或打電話通知敝社、當派員前來接洽

介紹文學大家兼儒醫星相

吳涇父先生

敬啓者先生少遊燕薊長歷蘇淮博覽羣書精通星相前在金閶著作如林蘇人士傳誦者紛紛而且活人無算直言談命一見而能知富貴壽夭今秋因蘇浙之戰避難來滬同人等力求出而問世始允暫作文學星學之嘗試一俟地點擇定再行應診茲代擬文言每白字一元詩詞每首每一聯文每百字十元輓聯每付一元星命單批每張一元雙批一元每張二元紙批潤年每本百元通信處新世界報社崔泉聲收轉外付潤金剋期取件不悞

介紹人 小鈺 俞蘭田 沈鏗良 許紅笙 夏之雷 崔泉聲 仝啓

因果鏡(五)

記實小說　倘湖少年

禍慮不已、佳蓮卿倒背是、縱有鬼神互睹、謂有因果昭彰、彼亦無信、勉之忽笑而入曰、禮卿選婿有白、胡以雲目之妹偶一盲眸子婿、奇巳、禮卿大笑曰、若目盲也、勉曰、然則若罔知耳、少勤一日早眇、今其稔友言之甚眞、禮卿憮然離座曰、信哉、彼以錢嵌羣晶、未嘗覩其澄澄雙睛耳、人以白相、利大謬、方怒不巳、其妹聞之、遂矢不嫁、禮卿室人陸、急言可於未婚之前、勿以相驗、果盲聘爲之地、禮卿悟其而唏、言曰、禮卿欺人一世、今日受人欺矣、其母曰、果報究未爽耳、不者、若一雙明眸却爲盲眸以售其欺、何哉、禮卿擅其智術、欲思有時、曰、奮不以宥、不能教一艴矣、隔壼事不着、詎謂因人天報也、出謂勉之、佯爲徬徨、勉之曰、若豈無反手哉、顧余亦以千穴、假以百金盡余、余當振先與謀、秘之勿宣、禮卿諾之、遂吐其策、勉之言善、慨以如膠似漆之誼、顧有濟危處險之交、扼腕已不能、輒以吞噬爲快、嗟乎、朋友之道遠矣、一以利恣、一以智逞、責者大、已笑其來應耳、婚期至、禮卿計謀已定、傲幸挾於縣城、霜家眷以從、少勤即偕縣衙禽婚宅、婚一日、禮卿上衙肅媒、與少勤晤焉、李牛、禮卿以仕宦爲言、借用鏡一觀、少勤前言曰年來鏡也、禮卿曰、余亦然、少勤復次日日、誤矣、近視鏡也、禮卿失笑曰、余因近視耳、孝康取易一鏡至、禮卿已振臂而前、少勤一手摘之、一手捫其左目、曰眼酸、視禮卿就案作字、若罔覺也者、

◀本社義務編輯何鐵珊君蔣韜厂君朱瘦菊君汪了翁君李劍虹君楊筱山君▶